

ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»  
Многопрофильный колледж профессионального образования

СОГЛАСОВАНО

Директор МКО

Е.Ф. Тензина

« 25 » 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УР и ВС

ФГБОУ ВО «УдГУ»

М.М. КИЗЬАРДИН

« 25 » 2024 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Научной конференции обучающихся СПО в рамках  
Недели молодежной науки УдГУ**

Ижевск, 2024

## 1. Общие положения

1.1. Конференция учебно-исследовательских и творческих работ студентов среднего профессионального образования ФГБОУ ВО «УдГУ» многопрофильного колледжа профессионального образования, в рамках Недели молодежной науки, (далее – Конференция) проводится 23 апреля 2024 года для студентов колледжа.

1.2. Конференция представляет собой процесс обмена мнениями, идеями и направлена на:

- выявление интеллектуальных и творческих способностей студентов,
- формирование у обучающихся интереса к учебно-исследовательской работе,
- развитие творческой активности, умения защищать свои научные интересы и решать практические задачи.

## 2. Цель и задачи Конференции

2.1. Целью Конференции является развитие творческой активности студентов колледжа, создание условий для развития креативности, самостоятельности мышления, навыков владения предметом исследования, расширения кругозора.

2.2. Задачами Конференции (конкурса) являются:

- приобретение студентами среднего профессионального образования функционального навыка исследования как универсального способа освоения действительности, развитие способности к исследовательскому типу мышления;
- активизация личностной позиции обучающегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний;
- отработка профессиональных и общих компетенций, обозначенных в рамках профессиональных модулей по выбранной специальности,
- распространение знаний и опыта, обмен мнениями на профессиональные темы,
- выявление и поддержка одарённых и способных студентов колледжа,
- стимулирование их к творчеству и экспериментальной работе;
- привлечение студентов колледжа к проектной, учебно-исследовательской деятельности;
- совершенствование педагогического сопровождения одарённых и способных участников.

### **3. Участники Конференции**

- 3.1. В Конференции принимают участие студенты I, II, III курсов МКПО, готовые представить свои творческие проекты и исследовательские работы.
- 3.2. Работа может быть выполнена как индивидуально участником, так и коллективом авторов (не более 3 человек).
- 3.3. Предметом исследования работ студентов является практическая реализация профессиональных и общих компетенций.

### **4. Руководство Конференцией**

- 4.1. Общее руководство Конференцией осуществляет организационный комитет.
- 4.2. Состав жюри Конференции утверждается организационным комитетом.
- 4.3. В состав жюри входят преподаватели МКПО, УдГУ, а также приглашенные специалисты других организаций и учебных заведений СПО и ВУЗов.
- 4.4. В состав жюри не могут входить преподаватели, которые являются руководителями участников Конференции.
- 4.5. Оргкомитет формирует состав экспертной группы по рецензированию работ, составляет программу, собирает заявки на участие, оформляет протоколы и публикует итоги работы Конференции.

### **5. Ключевые даты Конференции**

- 5.1. Заявка и тезисы докладов, подготовленные по выполненной работе, оформляются в соответствии с требованиями (см. п. 7. Требования к оформлению докладов и ПРИЛОЖЕНИЯ) и подаются в оргкомитет Конференции **не позднее 08 апреля 2024 года** посредством электронной почты, либо на цифровом носителе.
- 5.2. Заявки и работы, представленные позднее указанного срока, не рассматриваются.

### **6. Порядок работы Конференции, критерии отбора и требования к работам**

- 6.1. Конференция проходит в два этапа:

**I этап — заочный.**



В установленный настоящим Положением срок участники представляют в адрес оргкомитета по электронной почте, либо на цифровом носителе:

- заявку на участие в Конференции, перейдя по ссылке

[https://docs.google.com/forms/u/0/d/e/1FAIpQLSdE1rb1fYEgpcCYFhhGWnJMZIDftA11UxDoP9w68Yx5YZOzxw/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0&usp=mail\\_form\\_1ink&pli=1](https://docs.google.com/forms/u/0/d/e/1FAIpQLSdE1rb1fYEgpcCYFhhGWnJMZIDftA11UxDoP9w68Yx5YZOzxw/viewform?vc=0&c=0&w=1&flr=0&usp=mail_form_1ink&pli=1). Заявка заполняется индивидуально на каждого участника!

Секции:

1. "Семьи волшебное тепло"
2. "Финансовая грамотность как основа формирования бюджета семьи"
3. "Актуальные вопросы развития правовой системы в Современной России: посвящается Году семьи 2024"
4. "Естественно-научные дисциплины в повседневной жизни".
  - тезисы доклада учебно-исследовательской работы (см. п.7 настоящего положения и Приложение 1).
  - текст учебно-исследовательской работы (Приложение 2);

После прохождения заочного этапа участники представляют свою учебно-исследовательскую работу в очном этапе. **В течение 3 дней после завершения заочного этапа** оргкомитет уведомляет участников Конференции об успешности его прохождения по адресу электронной почты, указанной в заявке.

**II этап — очный.**

6.1. Защита учебно-исследовательской работы. Критерии оценивания защиты научно - исследовательских работ указаны в Приложении 2.

Автор представляет свою работу в форме доклада, который сопровождается демонстрацией образцов, выполненных творческих работ и/или показом презентации.

6.2. Критерии оценки представленных работ приведены в Приложении 3, 4:

6.3. Работы участников Конференции оцениваются в соответствии с критериями путём вычисления среднего балла по всем критериям, победителем становится участник, набравший максимальное количество баллов.

## **7. Требования к оформлению тезисов доклада**

7.1. Представленные тезисы доклада должны быть подготовлены в формате Microsoft Word, соответствовать оформительским требованиям и содержать:

- название темы;
- исходные данные автора и руководителя;
- краткое изложение работы;
- выводы, сделанные по итогам проведенного исследования, фото выполненного творческого проекта.

7.2. Объем тезисов должен составлять не более 2 страниц формата А4 печатного листа (интервал 1.0; шрифт Times New Roman 14, поля: верхнее и нижнее – 20 мм, левое и правое – 25 мм), включая рисунки и фото. Рисунки и фото должны быть четкими, сохранять пропорции изображения.

7.3. Тезисы должны быть написаны грамотно, без орфографических, пунктуационных и стилистических ошибок.

7.4. В работе необходимо обозначить теоретическую и практическую части, а также собственные достижения авторов, области использования результатов.

7.5. Оргкомитетом будет рассмотрена возможность публикации сборника тезисов докладов конференции.

7.6. Образцы заполнения заявки участника, оформления тезисов и учебно-исследовательской работы приведены в Приложениях 1-3 к настоящему Положению. Данные материалы может быть высланы участнику по запросу на электронную почту, либо скопированы на предоставленный цифровой носитель.

7.7. Если работа выполнена коллективом автором, заявка оформляется на каждого участника!

7.8. Работы, не соответствующие требованиям к оформлению, оргкомитетом не рассматриваются, и к участию в конференции не допускаются.

## **8. Подведение итогов**

8.1. По окончании работы проводится заседание членов жюри, на котором выносятся решения о призёрах. Все решения членов жюри протоколируются и являются окончательными.

8.2. Победители и призеры Конференции награждаются дипломами 1, 2, 3 степени, а также призом зрительских симпатий. Участие в Конференции может быть зачтено как защита индивидуального проекта или курсовой работы.

8.3. Результаты Конференции будут опубликованы на сайте МКПО в течение недели после подведения итогов.

### Требования к оформлению тезисов (заочный этап)

1. Тезисы доклада должны быть подготовлены в формате Microsoft Word
2. Шрифт Times New Roman 14, межстрочный интервал 1.0.
3. Поля: верхнее и нижнее – 20 мм, левое и правое – 25 мм.
4. Тезисы должны содержать следующую выходную информацию:
  - название - на новой строке, Times New Roman 14, жирный, выравнивание по центру, без отступа;
  - на следующей строке - фамилии, имя, отчество авторов (для каждого автора – сначала фамилия, затем инициалы) - Times New Roman 14, жирный, курсив, выравнивание по центру без отступа;
  - на следующей строке по центру – текущий статус (студент - курс) и полное название образовательного учреждения - Times New Roman 14, курсив, выравнивание по центру без отступа;
  - если работа выполнена коллективом авторов, обучающихся в одном учебном заведении на одном курсе, данные об их статусе и образовательном учреждении пишутся один раз после перечисления всех авторов. Докладчик указывается первым из авторов!
  - фамилии, имя, отчество руководителя - Times New Roman 14, жирный, курсив, выравнивание по центру без отступа.
5. Основной текст тезисов (Times New Roman 14, выравнивание по ширине, отступ 1,25 см). Структура тезисов:
  - Введение, постановка задачи исследовательского проекта/обоснование тематики творческой работы.
  - Описание методики эксперимента/техники выполнения работы.
  - Основные выводы по работе.
6. Рисунки, фотографии, графики должны иметь четкое изображение, сохранять пропорции, при необходимости следует их озаглавить – шрифт Times New Roman 12, курсив, межстрочный интервал 1.0, выравнивание по ширине без отступа.



7. Таблицы оформляются внутри текста, шрифт Times New Roman 12, межстрочный интервал 1.0, выравнивание по центру, без отступа. Столбцы не должны выходить за поля страницы! При необходимости таблицы следует озаглавить – шрифт Times New Roman 12, курсив, межстрочный интервал 1.0, выравнивание по ширине без отступа.

8. Объем тезисов – не более 1 страницы, включая название работы, информацию об авторах и библиографию.

**Тезисы докладов должны быть тщательно выверены и отредактированы как материал, готовый к опубликованию и не подлежащий правке!**



### Требования к оформлению учебно-исследовательских работ

#### (очный этап)

Учебно-исследовательская работа выполняется на формате А4 в объеме 4-7 страниц.

Текст в формате Microsoft Office Word, шрифт - Times New Roman 14; межстрочный интервал - 1,5. Поля: правое - 3,0 см, верхнее, нижнее, левое - 2,5 см. Выравнивание текста - по ширине страницы. Отступ первой строки абзаца - 1,25 см.

При наличии в тексте рисунков, таблиц, графиков и формул должны содержаться ссылки на их нумерацию. Таблицы должны иметь заголовки, размещаемые над полем таблицы, а рисунок - подрисуночную надпись.

#### **Логическое построение работы:**

- 1) титульный лист,
- 2) оглавление,
- 3) введение,
- 4) теоретическая часть,
- 5) практическая часть,
- 6) выводы,
- 7) использованная литература,
- 8) приложения.

Титульный лист должен содержать следующие данные:

- название учебного заведения,
- название работы (без кавычек, заглавными буквами),
- имя и фамилия автора, курс/группа,
- имя и должность руководителя,
- город и год выполнения работы.

### Критерии оценки содержательной/творческой части работы

1 - реферативная работа;

2 - работа носит исследовательский характер

2 - творческая работа

#### **2 Использование известных результатов и научных фактов**

1 - автор использовал широко известные факты;

2 - использованы уникальные данные;

2- использованы интересные сочетания техник

#### **3 Полнота цитируемой литературы, ссылки на ученых**

1 - использован учебный материал;

2 - кроме учебного материала, использованы специализированные издания;

3 - использованы уникальные литературные источники

#### **4 Использование знаний вне учебной программы**

1 - в работе использованы знания учебной программы;

2 - при выполнении работы интересы учащегося вышли за рамки учебной программы

#### **5 Степень новизны полученных результатов**

1 - в работе доказан уже установленный факт;

2 - в работе получены новые данные;

2- получены неожиданные декоративные эффекты,

#### **6 Качество исследования/ Выполнения творческой работы**

1 - результаты работы могут быть представлены на студенческой конференции;

2 - результаты работы могут быть представлены на городских, областных конференциях, сайте колледжа отдельной статьей;

3 - результаты уникальны и могут быть опубликованы в широкой печати, на сайте колледжа отдельной статьей;

#### **7 Практическая значимость**

1 - работа может быть использована в учебных целях;

2 - работа уже используется в своем учебном заведении;

3 - работа может быть рекомендована для передачи опыта в других учебных заведениях ;

4 - работа может быть рекомендована для внедрения на производстве

#### **8 Структура работы: введение, постановка задачи, решение, выводы**

1 - в работе плохо просматривается структура;

2 - в работе отсутствует один или несколько основных разделов;

3 - работа структурирована, прекрасно оформлена

## **9 Оригинальность подхода**

- 1 - традиционная тематика;
- 2 - работа строится вокруг новых идей;
- 3 - в работе доказываются новые идеи

## **10 Качество оформления работы**

- 1 - работа оформлена аккуратно, но без «изысков», описание непонятно, неграмотно;
- 2 - работа оформлена аккуратно, описание четкое, последовательное, понятное, грамотное;
- 3 - работа оформлена изобретательно, применены нетрадиционные средства, повышающие качество описания работы

итога

Мин. - 10 баллов, макс. 27 баллов

## Критерии оценки доклада (представления работы)

### 1 Качество доклада

- 1 - докладчик зачитывает доклад;
- 2 - докладчик рассказывает, но не объяснена суть работы,
- 3 - доклад четко выстроен;
- 4 - докладчик хорошо излагает материал и владеет иллюстративным материалом;
- 5 - доклад производит очень хорошее впечатление

### 2 Качество ответов на вопросы

- 1 - докладчик не может четко ответить на вопросы;
- 2 - докладчик не может ответить на большинство вопросов;
- 3 - докладчик отвечает на большинство вопросов
- 4 – докладчик уверенно отвечает на все вопросы, аргументируя свои ответы

### 3 Использование демонстрационного материала

- 1 - представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком;
- 2 - демонстрационный материал использовался докладчиком не в полном объеме, не может сопоставить текст доклада и нужный образец;
- 3 - автор предоставил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался

### 4 Оформление демонстрационного материала

- 1 - демонстрационный материал плохо оформлен;
- 2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть неточности;
- 3 - к демонстрационному материалу нет претензий

### 5 Владение автором терминологией, специальным аппаратом

- 1 - автор владеет базовым аппаратом;
- 2 - использованы общенаучные и специальные термины;
- 3 – показано отличное владение специальной терминологией

### 6 Четкость выводов, обобщающих доклад

- 1 - выводы имеются, но они не доказаны;
- 2 - выводы нечеткие;
- 3 - выводы полностью характеризуют работу, полученные данные

Итого

Мин. - 6 баллов, макс. – 21 балл